

RECREACIONES TERCIOS ESPAÑOLES

(La infantería legendaria)



BATALLA DE PAVÍA (UNA PALA POR CETRO)

RECREACIÓN, DRAMATIZACIÓN Y ACTIVIDADES

CONTACTO: Alberto Gálvez
Móvil: 637 89 50 67
albertogalvezteatro@hotmail.com



INTRODUCCIÓN

Durante más de ciento cincuenta años los tercios españoles fueron considerados las mejores unidades militares del mundo, solo comparables a las legiones romanas o la falange macedonia. No hubo campo de batalla durante los siglos XVI y XVII que no probara su bravura y determinación. Hoy, más allá de anacrónicos y estériles debates, queremos dar a conocer una parte de la historia de España a través de una serie de recreaciones, dramatizaciones y actividades que tendrán como protagonistas a nuestra infantería legendaria.

Os proponemos las siguientes...

DESFILE Y ESCOLTA DE PERSONALIDADES DEL SIGLO DE ORO

Marcha militar y exhibición de protección de bandera con acompañamiento de tambores y percusión. En esta recreación por las calles principales de la localidad, podremos apreciar de cerca los uniformes y armamento de los tercios.

También se puede organizar y escenificar la visita histórica de algún personaje a la villa (RR.CC, Carlos V, Felipe II, nobleza, clero...).



DRAMATIZACIÓN

Tras el alistamiento y el desfile dramatizaremos algunos de los hechos de armas más célebres de los tercios españoles (Pavía, San Quintín, Gravelinas, Lepanto) en la plaza del Ayuntamiento o lugar emblemático.



DRAMATIZACIÓN BATALLA DE PAVÍA (UNA PALA POR CETRO)

Se van a cumplir 500 años de una de las batallas que iniciaron la leyenda de los tercios: la batalla de Pavía, acaecida en tierras italianas el 24 de febrero de 1525. Para tan alta ocasión ofrecemos una dramatización de alta calidad literaria para cuatro actores y veinte soldados del tercio, en las que el propio rey Francisco I de Francia explicará los pormenores de la batalla y las nefastas consecuencias para los suyos:

Hoy el Emperador me hace suyo. Derribaron mi caballo y me llené de miedo. Un rey en el suelo no es más que otro hombre. Si queréis, otro Ícaro absurdo. Que no os cuenten otra cosa. Me llevan preso hacia Madrid. ¿Mi corona? La vergüenza. ¿Mi cetro? Una pala para enterrar a los muertos...





En la puesta en escena, se recrean los movimientos de lanceros y arcabuceros de la batalla, haciendo una recreación histórica de lo acaecido en la misma. Teatro, duelo a espada ropera, maniobras militares... ¡todo para pintar un fiel y entretenido retrato de esta emblemática batalla que cambió el curso de la historia!

EXHIBICIÓN ESGRIMA ESCÉNICO

Recreación histórica en el manejo de la espada (espada ropera, de cazoleta, estoques) en la época de los tercios. Arma noble por excelencia, conoceremos sus diferencias con las espadas medievales, su técnica y su uso.



RECLUTAMIENTO DE INFANTES

Para los más peques y no tan peques. Recreamos el reclutamiento de infantes tal y como se hacía en la época. Entrega de certificado y monedas de chocolate para la primera adquisición de armas y munición. Una divertida lección de historia para los más pequeños que podrán acompañar a los tercios en su desfile. Se pueden entregar artículos conmemorativos específicos para el acto.



CONFERENCIA-COLOQUIO

Historiadores y estudiosos de los tercios nos ofrecerán una charla sobre sus hechos más notorios y la vida cotidiana de sus soldados, desvelándonos el perfil humano que se escondía tras sus armas, corazas y morriones.



CAMPAMENTO

Podremos aterrizar en un auténtico campamento de los tercios con sus tiendas, vituallas e intendencia. También podremos apreciar de cerca sus armas (las famosas y enormes picas), descubrir las actividades de los soldados en su tiempo de ocio y decenas de sorpresas más en este viaje en el tiempo.





Os esperamos...



CONTACTO

Alberto Gálvez

Móvil: 637 89 50 67

albertogalvezteatro@hotmail.com

